**Podnoszenie kompetencji i umiejętności metodycznych w pracy z uczniem i słuchaczem**

Sofia, lipiec 2019r

1. Praca w grupie

Umiejętność pracy w grupie jest aktywną metodą zdobywania wiedzy i umiejętności. Intensywny trening kompetencji kluczowych wspiera rozwój ucznia i jego talenty. Jest to szczególnie ważne zwłaszcza na wymagającym, dynamicznie rozwijającym się rynku pracy, który w nieodległej przyszłości wchłonie naszych uczniów i sluchaczy.

Do pracy w grupie można wykorzystać klocki Lego. Model ma być zbudowany przez grupę trzech osób w określonym czasie.

Obserwacje:

Lider – wyłoniony samoistnie czy też grupa go powołuje;

- jakimi naturalnymi umiejętnościami dysponuje;

- czy jest liderem dyrektywnym czy też lubi konsultować działania z kolegami,

Grupa: jak wpływa na uczestników presja czasu, czy poddają się nakazom lidera czy też prowadzą konsultacje, jakie mają umiejętności manualne i logicznego myślenia, jak wpływa na grupę rywalizacja;

1. „Opowiadanie zdjęć” to zadanie , w którym wykorzystujemy różne fotografie dając możliwość wyboru trzech. Ćwiczenie to można wykorzystać do pracy z młodzieżą w celu poznania zdolności do interpretowania zjawisk, wydarzeń, nietypowych sytuacji.

Obserwacje:

- można zaobserwować umiejętności wzrokowe, estetyczne;

- tworzenie opowieści: uczy twórczego i logicznego myślenia oraz barwnego i interesującego wypowiadania się

- jakie zainteresowania i doświadczenia kierują interpretacją opowiadającego;

1. „Układanka” –gra logiczno-matematyczna polegająca na wypełnieniu dużych szablonów figur geometrycznych małymi figurami geometrycznymi, z których każda ma nadana wartość. Suma małych figur ma się zgadzać z nadaną wartością szablonowi. Jest to gra oparta także na działaniach grupowych pod presją czasu.

Obserwacje:

- jaki sposób uczenia się charakteryzuje uczniów;

- jakie uczeń ma metody pracy;

- jaka jest miedzy członkami grupy komunikacja interpersonalna;

- jakie uczeń ma predyspozycje do pracy zespołowej: czy jest czynnym uczestnikiem czy też wykonuje biernie powierzone zadania; czy jest kreatywny, wspierający innych;

1. „Gra strategiczna”- indywidualne myślenie na przyszłość, planowanie działań i odpowiedzialność za nie.

– wybór roli przez członka grupy: cywil czy wojskowy?

- podejmowanie zadań w określonych warunkach;

- ocena sprawności wykonanego zadania na kolejnych etapach wynikających z wybranych ról.

5. „Kto jest ofiarą?” plansze z rolami na kolejnych etapach działań wojennych dla wybranych ról.

Obserwacje:

- obserwacja fragmentów filmu opowiadającego o losach ludzi związanych ze sobą;

- analiza zachowań bohaterów na kolejnym oglądanym fragmencie filmu;

- próba diagnozy i odpowiedzi na pytanie „Kto jest ofiarą?”;

- wysłuchanie różnych spostrzeżeń, interpretacji i oceny zdarzeń;

- rozwijanie umiejętności analitycznych i syntetycznych.

 Opracowanie:

Ewa Kawa

 Dorota Czarniak